

## Nagyváradai festőiskolák

**"Éhe a Szépnek..." - nagyváradai művészsorsok a két világháború között** címmel nyílik kiállítás március 9-én 15 órakor a Holokauszt Emlékközpontban. A Száműzött művészet programsorozat újabb tárlata Nagyváradot, s a két világháború között a „Körös-parti Párizsban” festőiskolákat alapító művészeket mutatja be.

Nagyváradot gazdag és nyüzsgő művészeti élet jellemezte az elmúlt századfordulót követően. Festőiskolák sora nyitotta meg kapuit, több mint nyolcvan újság jelent meg. A Sonnenfeld család nyomdájában dolgozott a váradai grafikusok legjava. A kultúra iránti fogékonysággal karolta föl a város, annak nem kis részben jómódú zsidó polgársága a köztük élő, iskolateremtő művészeket, köztük Barát Mórt, Kara (Krón) Mihályt, Leon Alexet, Mund Hugó és Tibor Ernőt. A látogatók archív filmek, képeslapok, fotók és levéltári dokumentumok, s több mint száz műalkotás segítségével ismerhetik meg a korabeli Nagyváradot és az ott alkotó művészeket. A kiállítás kurátora Basics Beatrix művészettörténész. A három hónapig nyitva tartó időszak kiállítását művészeti foglalkozások, speciális tárlatvezetések, irodalmi programok kísérik.

Helyszín: 1094 Budapest, Páva utca 39.

Időszak: 2011. március 10 - 2011. június 26.

Nyitva tartás: keddtől-vasárnapig 10-18 óra, hétfőn zárva

Jegyárak: 800/400/100 Ft felnőtt/nyugdíjas/diákjegy

Információ: [www.holokausztemlekkozpont.hu](http://www.holokausztemlekkozpont.hu)