



“Nem tudjuk,  
mi az, hogy  
zsidó. Csak  
emberi lényeket  
ismerünk.”

André Trocmé lelkész

Yehuda Bacon (Csehszlovákia, 1929)  
Az embernek, aki visszaadta az  
emberiségbe vetett hitemet (részlet)  
Prága, 1945  
A Jad Vasem Művészeti  
Múzeumának gyűjteményéből

## A VILÁG IGAZAI

ÚJ KIÁLLÍTÁS ÉS PEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁS A YAD VASHEM INTÉZET MAGYAR NYELVŰ KÍNÁLATÁBAN:

A világban, melyben gonoszság és közöny uralkodott, létezett egy csekély nem-zsidó kisebbség, mely a zsidókat embertársainak tekintette, és ebből fakadóan felelősséget érzett irántuk. Ezek az egyének kivételes bátorságról tettek tanúságot, amikor ragaszkodtak az alapvető emberi értékekhez, és üldözött zsidókat mentettek meg, semmit sem várva viszonzásként. Ők voltak a Világ Igazai.

Az embermentésnek sok formája létezett, az Igazak különböző nemzetekhez, vallásokhoz és társadalmi csoportokhoz tartoztak. Ami közös volt bennük, hogy zsidó felebarátaiknak védelmet nyújtottak egy olyan világban, amely erkölcsileg teljesen összeomlott körülöttük.

A 20 paneles kiállítás, mely 13 embermentő-történetet dolgoz fel, elérhető roll-up formátumban, térítésmentesen elvihető utazó kiállításként, vagy letölthető nagy felbontású „Ready2Print”, nyomtatható változatban. A bemutatott anyagot egy 90 perces pedagógiai foglalkozástervezet egészíti ki a 14-18 éves korosztály számára. A kiállítást és a kapcsolódó módszertani anyagot Magyarországon a Yad Vashem partnerintézménye, a Holokauszt Emlékközpont ([www.hdke.hu](http://www.hdke.hu)) gondozza, először itt kerül bemutatásra az új kiállítás.

A kiállítási panelek az alábbi linkeken tekinthetők meg (egy bővebb, 24-paneles változatban, angol nyelven):

<https://www.yadvashem.org/yv/en/exhibitions/ready2print/pdf/ran.pdf>

<https://www.yadvashem.org/yv/en/exhibitions/ready2print/pdf/ran-all-panels.pdf>